

VALLES

2024

IV
CERTAMEN
DE LLIBRE
D'ARTISTA

CENTR
ED'ART
LAREC
TORIA



El **Centre d'Art La Rectoria** (Fundació la Rectoria de Vilamajor. Fundació Privada), fa 37 anys que va obrir les seves portes. Situat en el Parc Natural del Montseny, Reserva de la Biosfera, el centre acull amb la seva programació de residència i beques, artistes de tot el món. Amb aquesta vocació internacional, però ben aferrat al territori, convoca el **IV CERTAMEN DE LLIBRE D'ARTISTA**. El certamen vol impulsar la producció de llibres d'artista com a tècnica contemporània.

BASES

1. PARTICIPANTS

Podrà concórrer al premi qualsevol artista, nacional o internacional, major de 18 anys.

2. OBRES

Cada artista podrà presentar una sola obra. El tema del Certamen **VALL-ÉS**, que fa referència a la comarca on està situat el Centre, és lliure.

La mida del llibre no podrà excedir de 50x70 obert, l'obra ha de ser inèdita i original i no haver estat seleccionada o premiada en altres concursos o certàmens.

L'obra es pot presentar en qualsevol dels formats de llibre d'artista, però no podrà contenir elements o materials que puguin ser considerats perillosos.

3. DADES I DOCUMENTACIÓ

La presentació del projecte complet de l'obra es realitzarà via correu electrònic dirigit a la següent adreça: artrectoria@gmail.com

En l'assumpte cal especificar "**Convocatòria VALL-ES 2024 IV certamen de Llibre d'artista**".

En el cos del correu cal especificar:

Títol de l'obra,

Nom i cognoms de l'autor/a.

La documentació es podrà enviar des del dia següent a la publicació de la convocatòria fins el 31 de juliol a les 00:00 hora espanyola. **No s'acceptaran les obres que arribin fora d'aquest termini.**

En el mateix correu cal adjuntar la següent documentació:

- Un màxim de 5 imatges de l'obra presentada, identificades amb la informació de l'autor/a i la fitxa tècnica de l'obra.
- Fitxa d'inscripció degudament emplenada.
- Declaració d'obra inèdita
- Breu currículum
- Si l'artista ho considera necessari, podrà especificar alguna recomanació per la seva exposició.

El jurat podrà sol·licitar el lliurament físic de l'obra si no pot valorar-la degudament mitjançant les imatges.

4. SELECCIÓ DE L'OBRA

El Jurat estarà integrat per: Albert Cubells, Glòria Ortega, Pere Pich, Stefano Puddu, Rob Dubois i tres membres externs de reconegut prestigi, actuant com a secretària Mercè Jordà.

El Jurat es reunirà un cop tancat el termini de presentació de les obres per seleccionar les mereixedores de ser exposades.

Es tindrà en compte l'originalitat, l'expressió estètica, la composició, la creativitat i els procediments tècnics utilitzats.

La decisió del Jurat serà inapel·lable i es donarà a conèixer entre el 2 i el 8 de setembre.

5. LLIURAMENT O ENVIAMENT DE LES OBRES SELECCIONADES

El període de lliurament de les obres seleccionades per ser exposades s'estableix entre el 10 de setembre i l'1 d'octubre.

L'obra podrà ser lliurada en mà o enviada per correu, degudament embalada, amb la indicació "sense valor comercial", a:

Centre d'Art La Rectoria, Avinguda Quatre Camins, s / n.
08458, Sant Pere de Vilamajor, Barcelona.

Si es prefereix el lliurament personal, l'horari serà de dimarts a divendres entre les 11.00 i les 12.30 amb **cita prèvia** (tel. 938 450 059 o 650 529 930) o dissabtes de 10:00 a 14:00 i de 17:00 a 19:00 i diumenges de 12:00 a 14:00.

Si fos necessari, s'inclourà una descripció de muntatge, les especificacions del mateix i els elements necessaris per a la seva correcta exposició.

Les despeses d'embalatge i transport són a càrrec dels participants.

El Centre no es farà càrrec de despeses de duanes.

6. EXPOSICIÓ

L'obra premiada i les seleccionades seran incloses a l'exposició "**VALL-ES 2024**" que se celebrarà del 19 d'octubre al 17 de novembre de 2024.

L'organització, tot i que procurarà tenir en compte les indicacions de cada artista respecte de la seva obra, decidirà en última instància com es mostren les obres seleccionades.

Els/les autors/es cedeixen els drets de reproducció, distribució i comunicació pública de les obres guardonades que s'incloguin en aquesta exposició a la *Fundació La Rectoria de Vilamajor Fundació Privada*, d'acord amb allò previst a la llei de propietat intel·lectual.

7. PREMI

El/la guanyador/a del IV Certamen Llibre d'Artista es donarà a conèixer en l'acte inaugural (19 d'octubre).

El/la guanyador/a del IV Certamen de Llibre d'Artista rebrà el premi següent:

- Un cap de setmana a pensió completa al Centre així com la utilització de les seves instal·lacions.
- La publicació a la web del Centre de l'obra guanyadora amb una ressenya sobre la trajectòria i l'obra del guanyador/a del certamen.

8. DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

Les obres exposades podran retirar-se personalment els dies hàbils del Centre des del 19 fins el 30 de novembre al Centre d'Art La Rectoria, en horari de 11:00 a 12:30, de dimarts a diumenge (amb cita prèvia).

Les obres que els/les autors/es no puguin recollir personalment i sol·licitin mitjançant correu electrònic, entre el 19 fins el 30 de novembre, que els siguin retornades, es tornaran per correu postal amb el cost a càrrec de l'artista (reemborsament).

Transcorregut aquest termini, si alguna obra no hagués estat retirada o sol·licitada la seva devolució s'entendrà que l'autor/a ha renunciat voluntàriament a la seva propietat a favor de la Fundació, que es reserva el dret d'incloure-la a la seva col·lecció.

9. ALTRES ESPECIFICACIONS

L'organització posarà el màxim interès en la cura de les obres rebudes, però no respondrà dels danys que es puguin derivar del transport. Els autors exoneren al Centre d'Art La Rectoria (Fundació La Rectoria de Vilamajor Fundació Privada) de qualsevol responsabilitat derivada dels danys, desperfectes, demèrits i/o descabament que puguin patir les obres en dipòsit per actes vandàlics i/o accidents diversos (incendi, explosió, danys d'aigua o robatoris) produïts des de l'entrega de l'obra fins la seva retirada en la data que s'acordi. Queden inclosos els treballs de muntatge i desmuntatge.

Per a qualsevol dubte o informació poden adreçar-se a: artrectoria@gmail.com

Qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases serà resolta inapel·lablement per l'organització, inclosa, si escau, la suspensió del certamen.

10. ACCEPTACIÓ

La participació en aquest certamen suposa l'acceptació íntegra de les bases i de les decisions del jurat i dels organitzadors.

FITXA D'INSCRIPCIÓ

Per a participar a **VALL-ÉS 2024, IV CERTAMEN DE LLIBRE D'ARTISTA**, cal emplenar la fitxa d'inscripció.

NOM I COGNOMS _____

ADREÇA _____

CORREU ELECTRÒNIC _____

TELÈFON(S) DE CONTACTE _____

TÍTOL DE L'OBRA _____

TÈCNICA I FORMAT _____

Permet la reproducció de l'obra amb finalitats promocionals? SI NO

Si s'organitzen activitats entorn al Certamen, t'agradaria participar-hi? Com?

- Impartint tallers relacionats amb el Llibre d'Artista SI NO
- Impartint una xerrada o una conferència sobre Llibres d'Artista SI NO
- Altres _____

Accepto que l'organització utilitzi les meves dades amb l'única finalitat de donar publicitat al Certamen. SI NO

DATA I LLOC

SIGNATURA

ACCEPTACIÓ

Jo, _____, exonero al Centre d'Art La Rectoria (Fundació La Rectoria de Vilamajor Fundació Privada), de qualsevol responsabilitat derivada dels danys, desperfectes, demèrits i/o descabament que pugui patir l'obra en dipòsit per actes vandàlics i/o accidents diversos (incendi, explosió, danys d'aigua o robatoris) produïts des de l'entrega de l'obra fins la seva retirada en la data que s'acordi. Queden inclosos els treballs de muntatge i desmuntatge.

DECLARACIÓ D'OBRA INÈDITA _____

BREU CURRÍCULUM _____

RECOMANACIONS PER A L'EXPOSICIÓ DE L'OBRA (si s'escau) _____

DATA I LLOC

SIGNATURA
